Рассмотрено и утверждено на педагогическом совете № 1 От «29» августа 2025 г. Протокол № 1

Введено в действие приказом заведующего МАДОУ «Детский сад общеразвивающего Вида № 108 «Счастливое детство» «29» МИДОГО 2025 г. № 168

**УТВЕРЖДАЮ** 

заведующий МАДОУ

«Детжите са боле звивающего вида

europ O.A.

№ 108 CHACTHEBOS TEACTBON

# Дополнительная образовательная программа дошкольного образования

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Набережные Челны «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей № 108 «Счастливое детство»

# СОДЕРЖАНИЕ

і целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность	5
1.1.2Цели и задачи программы дополнительного образования	6
1.1.3Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.4Индивидуальные и возрастные особенности детей	7
1.2 Планируемы результаты	10
1.3 Оценивание качества дополнительного образования	
II Содержательный раздел	
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями ра	звития
ребенка	12
2.2 Художественно-эстетическое направление	12
2.2.1 Программа дополнительного образования «Танцуем вместе!»	12
2.3 Физкультурно-спортивное направление	14
2.3.1 Программа дополнительного образования «Крепыш»	14
2.4 Социально-педагогическая направленность	
2.4.1 Программа дополнительного образования «Королевство шахмат»	16
2.4.2 Программа дополнительного образования «Счастливый английский»	18
III Организационный раздел	
3.1 Материально-техническое обеспечение МАДОУ	22
3.2 Кадровые условия реализации программы дополнительного образования	
3.3 Планирование образовательной деятельности	24
3.4 Учебный план	
Список используемой питературы	26

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

#### 1.1 Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно - речевому направлению развития детей №108 «Счастливое детство» (далее МАДОУ «Детский сад № 108 «Счастливое детство») разработана в соответствии с:

- «Законом об образовании в Российской Федерации» (Принят 29 декабря 2012 года N 273 Ф3) (в актуальной редакции);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее ФОП ДО). Комментарии к ФГОС дошкольного образования Минобрнауки России, Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ №16 от 30.06.2020
- «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598 -20 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой короновирусной инфекции (COVID-19)»;
- Постановление Правительства РФ от 15 сентября 2020г. №1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
- Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно речевому направлению развития воспитанников № 108 «Счастливое детство» (далее МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 108 «Счастливое детство»);
- Трудовым кодексом Российской Федерации и другими нормативными актами, регулирующими трудовые отношения между работником и работодателем.
- учетом мнения всех участников образовательных отношений, а также образовательных потребностей детей, членов их семей и педагогов.

Дополнительное образование — это процесс свободно избранного ребенком освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентаций, направленных на удовлетворение интересов личности, ее склонностей, способностей и содействующей самореализации и культурной адаптации, входящих за рамки стандарта дошкольного образования. В Концепции модернизации российской системы образования подчеркивается важность и значение системы дополнительного образования детей, способствующей развитию склонностей, способностей и структура, которая:

- максимально приспосабливается к запросам и потребностям детей дошкольного возраста;
- обеспечивает психологический комфорт для всех детей и их личностную значимость;
- предоставляет ребенку возможность творческого развития по силам, интересам и в индивидуальном темпе;
- налаживает взаимоотношения всех субъектов дополнительного образования на принципах реального гуманизма;
- активно использует возможности окружающей социокультурной и духовной пищи. Дополнительное образование обладает большими возможностями для совершенствования дошкольного образования, его гуманизации; дает возможность каждому ребенку удовлетворит

свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

Дополнительное образование детей — необходимое звено в воспитании многогранной личности. Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую дошкольного образования. Дополнительное образование детей создает юному человеку условия, чтобы полноценно прожить пору детства.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 108 «Счастливое детство» созданы программы дополнительного образования. В них отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 108 «Счастливое детство», а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию. Конечным результатом реализации программ должна стать вариативная система дополнительного образования, которая будет создавать условиядля развития способностей каждого воспитанника.

### Краткая характеристика учреждения

**Наименование учреждения:** муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно - речевому направлению развития детей №108 «Счастливое детство»

Приоритетное направление: познавательно-речевое направление развития детей.

**Методическая тема:** Оптимизация процесса развития интеллектуальных и творческих способностей дошкольников с использованием инновационных технологий в совместной деятельности с родителями.

Сокращенное официальное наименование: на русском языке: МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно - речевому направлению развития детей №108 «Счастливое детство» на татарском языке:

МАМББУ Яр Чаллы шәһәренең «Бәхетле балачак» 108 нче балаларның танып белү-сөйләм юнәлеше буенча үсеше эшчәнлеген өстенлекле гамәлгә ашыручы гомумүстерешле балалар бакчасы»

Дата открытия: 1 июня 2014 г.

Тип: дошкольное образовательное учреждение.

Вид: детский сад общеразвивающего вида.

**Учредитель:** Исполнительный комитет муниципального образования города Набережные Челны. **Учредительные документы:** устав МАДОУ

Лицензия на осуществление образовательной деятельности и на осуществление дополнительных платных услуг серия 16  $\Pi$  01 № 002972, регистрационный № 7071 от 24 августа 2015 года.

**Юридический и фактический адрес:** 423827, Республика Татарстан, город Набережные Челны, ул. Аделя Кутуя, д.4

Телефон / Факс: 8(855)249-15-38

E: mail: sadic108@yandex.ru

Режим работы: 12 часов в день (с 6.00 до 18.00). Выходные: суббота, воскресенье.

Кадрами дошкольное образовательное учреждение укомплектовано. Все педагоги своевременно проходят курсовую подготовку.

В МАДОУ «Детский сад № 108 «Счастливое детство» созданы все условия дляразностороннего развития детей с 3 до 7 лет. Детский сад имеет необходимую материально-

техническую базу и предметно-развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: спортивный зал, спортивная площадка, физкультурные центры в группах.

Для художественно-эстетического развития имеется музыкальный зал, музыкальные и творческие уголки в группах.

Для познавательно-речевого развития в группах — центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжные уголки и кабинет дополнительных услуг, кабинет робототехнического конструирования «Роботикс».

Для социально-личностного развития – площадка БДД, игровое оборудование в группах и на участках.

Наш детский сад оснащен оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

#### 1.1.1 Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития нашего дошкольного учреждения. Накоплен определенный положительный опыт его организации, ведется системный мониторинг. Оно по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, возможна творческая, авторская позиция педагога. Повышается его роль в деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Новизна дополнительной образовательной программы предполагает:

- новое решение проблем дополнительного образования;
- новые методики преподавания;
- новые педагогические технологии в проведении занятий;
- нововведения в формах диагностики и подведения итогов реализации программы.

Актуальность дополнительной образовательной программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на тематику дополнительного образования детей дошкольного возраста, материально-технические условия для реализации которой, имеется в предметно — развивающей среде МАДОУ «Детский сад № 108 «Счастливое детство». Опыт показывает, что дети, получающие дополнительное образование в студиях, секциях, кружках, вдальнейшем хорошо учатся в школе, успешно продолжают обучение в системе дополнительногообразования, художественных, музыкальных, спортивных школах. Танцевальные и хоровые коллективы становятся постоянными участниками, лауреатами городских смотров - конкурсов.

Многочисленны и личные достижения отдельных воспитанников на выставках, фестивалях детского творчества. Отмечая позитивный опыт по данному направлению деятельности, нельзя не отметить, что дополнительные услуги, предлагаемые ДОУ, должны опережать спрос. Сегодня это стало велением времени. Настало время новых перспектив в деятельности педагогов, оказывающих дополнительные образовательные услуги.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что образовательная программа дополнительной образовательной услуги, органично вписывается в единое образовательное пространство дошкольного учреждения, становится важным и неотъемлемым компонентом, способствующим формированию гармонично развитой личности дошкольника: физически развитой, любознательной, активной, эмоциональной отзывчивой, овладевшей средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, способной решать

интеллектуальные и личностные задачи, овладевшей универсальными предпосылками учебной деятельности

### 1.1.2 Цели и задачи программы дополнительного образования

Программа дополнительного образования МАДОУ «Детский сад № 108 «Счастливое детство» раскрывает главную цель дошкольного образования: позитивная социализация и индивидуализация детей; всестороннее развитие детей раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

**Цель программы:** создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей воспитанников и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

#### Задачи:

- Формирование условий для создания единого образовательного пространства;
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Определение содержания дополнительного образования детей, его форм и методов работы с воспитанниками с учетом их возраста и интересов;
- Сохранение психического и физического здоровья воспитанников.

# 1.1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

Дополнительная образовательная программа МАДОУ «Детский сад № 108 «Счастливое детство», как и образовательная программа МАДОУ «Детский сад № 108 «Счастливое детство» в соответствии с ФГОС ДО и Федеральной образовательной программой ДО, построена на следующих принципах:

- *Поддержка разнообразия детства*: принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие детства как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения;
- Сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития;
- *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам;
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений как детей, так и взрослых в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход

игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу;

- Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Программа содержит разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах;
- *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития;
- *Индивидуализация дошкольного образования*, предполагает построение образовательной деятельности на индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности;
- **Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей: игра, коммуникативная и познавательно-исследовательская деятельность, творческая активность, обеспечивающая художественно-эстетическое развитие ребенка;
- *Развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

# 1.1.4 Индивидуальные и возрастные особенности контингента детей воспитывающихся в учреждении

### Возрастные особенности детей

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

# ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА контингента детей 5-6 лет (старшая группа.)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре

«Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного

решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его! различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материал) (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форм) прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях бог-приятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процесс? наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных возлег представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словеснологического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядной опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет *активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы* по его *активизации*.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно- ролевой игре и в

повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

## контингента детей 6-7 лет (подготовительная к школе группа)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. *Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.* Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны

целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто *приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старией группой*. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер *обобщений*, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды *монологической* речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

# 1.2 Планируемые результаты целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дополнительного образования

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок овладел основами языкового общения на английском языке и знаниями истории; сформирована мотивация к дальнейшему освоению английского языка на этапе школьного обучения;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и

правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

## 1.3 Оценивание качества дополнительного образования

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения;
- педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Система оценки качества реализации программы дополнительного образования МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 108 «Счастливое детство» обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования:

- изучение и утверждение дополнительных образовательных программ, тематического планирования;
- посещение и анализ занятий;
- посещение массовых мероприятий, творческих отчётов;
- организация выставок и презентаций.
  - Система представления результатов воспитанников:
- участие в творческих конкурсах, выставках, муниципального, регионального и федерального уровней;
- итоговые выставки творческих работ;
- презентации итогов работы творческих объединений;
- творческий отчет воспитателя руководителя кружка;
- оформление эстетической развивающей среды в группе.

Реализуя задачи дополнительного образования, МАДОУ разрешает педагогическую задачу на принятие ребенка как личности и индивидуальности, на защиту его права на саморазвитие и самоопределение.

Именно дополнительное образование может помочь развитию, как отдельного ребенка, так и всего образовательного учреждения. Понимание этого — основа преодоления педагогами психологического барьера на пути восприятия дополнительного образования наравне с основным.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: отчетные концерты, спектакли, конкурсы, выставки, сбор и анализ результатов участия в конкурсах различного уровня.

Преимущества блока дополнительного образования:

- 1. Система дополнительного образования дает возможность каждому ребенку выбрать себе занятие по душе, создает условия для развития своих способностей;
- 2. Система дополнительного образования является серьезным звеном воспитательной работы детского сада.

# ІІ. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

# 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Учебные занятия организуются с сентября по май включительно.

Режим занятий: Занятия проводятся по расписанию, утвержденному заведующим МАДОУ «Детский сад № 108 «Счастливое детство». Режим оказания дополнительных образовательных услуг устанавливается в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 и постановлением главного государственного санитарного врача РФ №16 от 30.06.2020 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598 -20 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой короновирусной инфекции (COVID-19)».

**Родительские собрания** по дополнительному образованию детей проводятся на начало учебного года (сентябрь)

Программы дополнительного образования в МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 108 «Счастливое детство» имеют следующие направления деятельности:

- художественно-эстетическое;
- социально педагогическое;
- физкультурно спортивное.

# 2.2. Художественно – эстетическое направление

# 2.2.1 Программа дополнительного образования

«Танцуем вместе!»

#### Пояснительная записка

Хореография как вид искусства обладает скрытыми резервами для развития и воспитания детей. Это синтетический вид искусства, основным средством которого является движение во всем его многообразии. Высочайшей выразительности оно достигает при музыкальном оформлении. Музыка – это опора танца.

Движение и музыка, одновременно влияя на ребенка, формируют его эмоциональную сферу, координацию, музыкальность и артистичность, воздействуют на его двигательный аппарат, развивают слуховую, зрительную, моторную (или мышечную) память, учат благородным манерам. Воспитанник познает многообразие танца: классического, народного, бального, современного и др. хореография воспитывает коммуникабельность, трудолюбие, умение добиваться цели, формирует эмоциональную культуру общения. Кроме того, она развивает ассоциативное мышление, побуждает к творчеству.

Систематическая работа над музыкальностью, координацией, пространственной ориентацией помогает детям понять себя, лучше воспринимать окружающую действительность, свободно и активно использовать свои знания и умения не только на занятиях танцем, но и в повседневной жизни.

Программа кружка разработана с учетом возрастных и психологических особенностей детей 4-7 лет.

Программа рассчитана на 3 года обучения.

Занятия проводятся: один раз в неделю в средней группе, длительность занятий 20 минут; в старшей и подготовительной группе - 2 раза в неделю, длительность занятий: старшая группа – 25 мин., подготовительная группа – 30 мин. Диагностика проводится 2 раза в год: вводная (сентябрь), итоговая (май).

Цель данной программы — развитие танцевально-исполнительских и художественноэстетических способностей детей на основе приобретенных знаний, умений, навыков в области хореографического искусства.

Основные задачи:

- 1. Обучить детей основам хореографического мастерства:
- обучить классическому экзерсису на середине зала;
- обучить простейшим элементам классического, народного и бального танцев;
- обучить элементам музыкальной грамоты;

- обучить основам партерной гимнастики;
- познакомить с хореографической терминологией.
- 2. Укрепить здоровье:
- способствовать оптимизации роста и развития опорно-двигательного аппарата;
- формировать правильную осанку;
- содействовать профилактике плоскостопия;
- содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем организма.
- 3. Совершенствовать психомоторные способности дошкольников:
- развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности;
- содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения, умения согласовывать движения с музыкой;
- формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев;
- развивать ручную умелость и мелкую моторику.
- 4. Развивать творческие и созидательные способности:
- развивать мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, расширять кругозор;
- формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку;
- воспитывать умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движениях;
- развивать лидерство, инициативу, чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.
- 5. Принимать активное участие на праздниках и развлечениях, на родительских собраниях, в городских и региональных конкурсах

# Ожидаемый результат:

# Улучшаются общие психофизические данные детей: восприятие, внимание, память, координация, а также музыкально-ритмическое развитие.

- умеет концентрировать внимание, воспринимать, запоминать материал;
- -имеет простейшие навыки координации: право, влево, вперед, назад, круг, колонка;
- -умеет слушать музыку, определять её характер, настроение, темп (быстрый, медленный);
- умеет чётко исполнять музыкальные движения, различать вступление, сильную и слабую доли, начало и конец фразы;
- может запоминать и воспроизводить комбинации, перестраиваться по рисункам, хореографические комбинации;
- освоили навык эмоционального, образного исполнения;
- способен импровизировать.

**Открытые** занятия для родителей по дополнительному образованию детей проводятся в конце учебного года (апрель-май).

#### Итоговые результаты

#### Первый год обучения знать, понимать:

- Элементы партерной гимнастики.
- Упражнения на ориентировку в пространстве.
- Положения и движения рук классического танца.
- Положения и движения ног классического танца.
- Положения и движения рук народного танца.
- Положения и движения ног народного танца.
- Этюды.

#### уметь:

- Определять возможности своего тела, выполнять движения партерного экзерсиса, правильно, плавно без рывков.
- Грамотно владеть своим телом, выполнять повороты приседания, наклоны; позиции рук, позиции ног; перевод рук из одного положения в другое, постановка корпуса.
  - Сюжетные танцы к праздничным утренникам.

#### Второй год обучения знать, понимать:

- Положения и движения рук классического танца.
- Положение и движения ног классического танца: позиции вывортные, танцевальные шаги, элементы классического экзерсиса)
- Положения и движения рук народного танца: положения кисти на талии, port de bras характерного танца, хлопки в ладоши, «полочка» и др.
- Положения рук в паре.
- Движения ног народного танца
- Движения бального танца.

#### уметь:

- Ориентироваться в танцевальном зале.
- Правильно выполнять все элементы классического танца (соответствующие данному возрасту)
- Исполнять танцевальные движения в паре.
- Перестраиваться из одного танцевального рисунка в другой: «звездочка», «корзиночка», «ручеек», «змейка».
- Безошибочно исполнять поставленные тренировочные этюды, передавая характер музыки.

#### Третий год обучения знать, понимать:

- Элементы народного танца.
- Элементы бального танца.
- Этюды.

#### уметь:

- Поклон в русском характере; различные виды шагов; танцевальные движения; виды хлопков; вращение на полупальцах.
  - Исполнять танцевальные движения различных танцев.
  - Безошибочно танцевать тренировочные этюды, передавая характер и темп музыкального сопровождения.

# Сведения апробации темы в образовательном процессе:

Программа позволяет достичь высоких результатов на таких региональных, городских, республиканских и всероссийских конкурсах вокального искусства, как «Первые шаги», «Созвучие», «Жырлы-моңлы балачак», «Бәхет Йолдызы», «Волшебные капельки», «Звёздочки 21 века», «Жаворонок Закамья».

Дети, посещающие кружок «Танцуем вместе!» заметно отличаются от своих сверстников. Они эмоциональны, активны, легко общаются со взрослыми и между собой. Они с удовольствием принимают участия на родительских собраниях, на утренниках и развлечениях и других мероприятиях, исполняя выученный материал.

# 2.2.2 Программа дополнительного образования «Волшебный микрофон» Пояснительная записка

Пение – это основной вид музыкальной деятельности детей и один из самых любимых. Исполняя песни: дети глубже воспринимают музыку; активно выражают свои чувства и настроение; постигая мир музыкальных звуков, учатся слышать окружающий мир, выражать свои впечатления и своё отношение к нему. Пение способствует развитию речи, слова проговариваются протяжно, нараспев, что помогает чёткому произношению отдельных звуков и слогов. Пение способствует развитию и укреплению легких и всего голосового аппарата. Пение является лучшей формой дыхательной гимнастики. В процессе формирования певческих навыков развивается детский голос, а так же решаются воспитательные задачи, связанные с формированием личности ребенка.

Поэтому, развивать голос крайне важно и полезно как для ребёнка, так и для взрослого. Учёные, проведя исследование, установили, что дети, которые углублённо занимаются музыкой (пение и игра на музыкальных инструментах), развиты более своих сверстников — память, внимание, усидчивость, артикуляционный аппарат, чистая и грамотная речь, мелкая моторика рук, творческое мышление, умение добиваться поставленной цели.

Программа вокального кружка по развитию певческих навыков детей старшего дошкольного возраста, в условиях дополнительного образования детей в ДОУ, ориентирована на обучение детей пению в возрасте от 5 до 7 лет и рассчитана на 2 года.

В программе систематизированы средства и методы музыкально - художественной деятельности

детей. В программе выделено два типа задач.

**Первый тип** — это воспитательные задачи, которые направлены на развитие артистизма, творческой активности, эмоциональности, интеллекта, а также коммуникативных качеств детей.

**Второй тип** — это образовательные задачи, которые связаны непосредственно с развитием вокальных и певческих навыков. Создаются условия, для формирования правильного звучания голоса (певческая установка), которые ускоряют музыкальное развитие детей.

#### Цели и задачи

Цель: Создать условия для формирования певческих навыков детей старшего дошкольного возраста, через развитие музыкального слуха и голоса, в условиях дополнительного образования детей в ДОУ. Задачи:

- 1. Способствовать развитию музыкальных способностей детей и эмоциональной отзывчивости на музыку.
- 2. Способствовать воспитанию у детей чуткости и восприимчивости к музыке.
- 3. Способствовать совершенствованию певческого голоса, музыкального слуха и качества звучания голоса (тембра, звукового и динамического диапазона, чистоты интонирования, четкости дикции, подвижности голоса).
- 4. Способствовать укреплению здоровья детей (детского певческого голоса), через здоровьесберегающую технологию дыхательную гимнастику (дыхательные упражнения) и артикуляционные упражнения.

#### Основные принципы обучения детей пению

Программа соответствует следующим принципам:

- Принцип воспитывающего обучения: в процессе развития и формирования у детей вокальных навыков, музыкальный руководитель воспитывает у них музыкальный вкус и культуру слушания музыкальных песенных произведений, обогащает духовный мир ребенка. У детей развивается внимание, воображение, творческое мышление и речь.
- Принцип доступности: объем вокальных навыков, приемы обучения и усвоение их детьми соответствуют возрасту и уровню музыкального развития детей каждой возрастной группы.
- Принцип постепенности, последовательности и систематичности: с учётом голосовых возможностей детей, песенный музыкальный репертуар распределён от более простого в исполнении к более сложному; дети постепенно переходят от усвоенного и знакомого к новому, незнакомому.
- Принцип наглядности: в процессе формирования певческих навыков большую роль играет звуковая наглядность и слуховое восприятие различных звуковых соотношений. Такие органы чувств, как зрение и мышечно- двигательное чувство, дополняют и усиливают слуховое восприятие детей. Основной прием наглядности это качественный образец исполнения песни музыкальным руководителем.
- Принцип сознательности: сознательность тесно связана с умственной и волевой активностью детей, с их заинтересованностью песенным репертуаром. Большое значение для умственной активности детей имеет грамотная, образная и эмоциональная речь взрослого, а так же разнообразные интонации в его голосе, выразительная мимика, яркое и художественное исполнение песни.
- Принцип прочности: вокально-певческие навыки формируются только путём многократного повторения песен, попевок и различных речевых упражнений. Чтобы повторение песен не наскучило детям, оно должно иметь разнообразные формы. Закрепление песенного репертуара должно быть не просто механическим повторением, а увлекательным, сознательным его воспроизведением.

#### Основные направления образовательной работы вокального кружка

В программе выделены следующие направления:

- Вокально-хоровая работа.
- Концертно-исполнительская деятельность.

Певческая установка.

Важным для правильной работы голосового аппарата является соблюдение правил певческой

установки, главное из которых может быть сформулировано так: при пении нельзя ни сидеть, ни стоять расслабленно; необходимо сохранять ощущение постоянной внутренней и внешней подтянутости, опоры.

Для сохранения и развития правильных качеств певческого звука и выработки внешнего поведения певцов, основные положения корпуса и головы должны быть следующими:

- голову держать прямо, свободно, не опуская вниз и не запрокидывая назад;
- стоять твердо на обеих ногах, равномерно распределив тяжесть тела. А если петь сидя, то слегка касаясь стула, опираясь на ноги, руки должны свободно лежать на коленях;
- корпус держать прямо, слегка подтянув нижнюю часть живота;
- сидеть положив нога на ногу недопустимо, так как такое положение создает в корпусе ненужное напряжение и неправильное положение диафрагмы.

Работа по формированию вокально-хоровых навыков решает ряд воспитательных возможностей. В процессе занятий в хоре у дошкольников формируется выдержка, умение слышать друг друга, позитивная реакция на недостатки исполнения, снятие агрессии, чувство собственного достоинства, самоуважения, терпения.

Концертно-исполнительская деятельность.

Бесспорно, качественная подготовка к выступлению является основой успешности концертной деятельности детей и одним из главных условий мотивации к дальнейшим занятиям.

Однако помимо профессиональных задач в музыкальном исполнительстве существует и другой не менее важный аспект – психологический. Именно он и составляет второй блок, непосредственно связанный с психологической подготовкой исполнителя к публичному выступлению, которая предполагает волевую саморегуляцию, основанную на объективном контроле собственных действий, гибкой коррекции ИХ ПО мере необходимости. Психологическая подготовка, иными словами, означает способность детей успешно осуществлять свои творческие намерения в стрессовой ситуации выступления перед аудиторией. Концертноисполнительская деятельность – это результат, ПО которому оценивают работу вокального кружка. Он требует большой подготовки как музыкального руководителя, так и детей. Показательные выступления могут включаться в праздники и развлечения ДОУ, а так же могут иметь форму концерта в ДОУ.

#### 2.3 Физкультурно – спортивное направление

## 2.3.1 Программа дополнительного образования «Крепыш»

Программа рассчитана на 3 года обучения, для детей 4 - 7 лет. Программа имеет физическую направленность. Программа кружка разработана с учетом возрастных и психологических особенностей детей 4 - 7 лет. Программа рассчитана на 32 часа(+2 часа заложены на закрепление материала), что составляет 1 час в неделю, срок реализации 2 года обучения, предназначена для детей разного возраста от 5 до 7 лет по подгруппам: 25 минут — старшая группа (5-6 лет), 30 минут — подготовительная группа (6- лет).

### Пояснительная записка

С каждым годом растет количество детей, страдающих сердечнососудистыми заболеваниями, ожирением, нарушением осанки, речи, зрения, координации движений, деятельности органов дыхания. Снижается сопротивляемость организма различного рода заболеваниям. В этой связи актуальной становится проблема поиска эффективных путей укрепления здоровья ребенка, коррекции недостатков физического развития, профилактики заболеваний и увеличения двигательной активности как мощного фактора интеллектуального и эмоционального развития человека. В последнее время отмечается тенденция к использованию разнообразных средств физической культуры с лечебной направленностью. В большинстве случаев это различные направления оздоровительных видов гимнастики — ритмическая гимнастика, аэробика, стретчинг, шейпинг, каланетика, суставная и дыхательная гимнастика, восточные оздоровительные системы упражнений: ушу, китайской гимнастики, йоги и многое другое.

Все они направлены на оздоровление организма занимающихся, возвращение радости жизни и повышение функциональных возможностей человека.

Данная программа включает в себя обязательный минимум информации, позволяющий существенно расширить знания, умения и навыки в области физической культуры, а кружковая работа строится на сотрудничестве педагога и ребенка.

Лечебная физкультура помогает укрепить опорно-двигательный аппарат дошкольников. Она способствует оздоровлению детей, укреплению их опорно-двигательного аппарата, развитию мышечного корсета, профилактике и коррекции нарушения осанки.

Комплексы физических упражнений содействуют развитию мышечной силы (формируют «мышечный корсет»), выносливости, подвижности в различных суставах и других двигательных способностей, то есть решаются задачи общей физической подготовленности занимающихся, а в связи с этим и их физического развития. Это также оказывает профилактическое воздействие на опорно-двигательный аппарат ребенка. Каждый комплекс включает упражнения для формирования и закрепления осанки, профилактики плоскостопия, упражнения дыхательной гимнастики.

### Цели и задачи программы:

1-й год обучения: содействие правильному физическому развитию, укрепление здоровья, формирование правильной осанки.

Задачи:

- развитие физических качеств, двигательных умений и навыков;
- развитие и формирование правильной осанки и правильного развития сводов стопы;
- формирование мышечного корсета;
- улучшение функции внешнего дыхания.
- 2-й год обучения: осуществление своевременной коррекции имеющегося патологического и предпатологического состояния, повышение неспецифической сопротивляемости организма.

Задачи

- выработка силовой и общей выносливости мышц туловища;
- развитие координационных способностей;
- нормализация эмоционального тонуса;
- приобретение необходимых знаний в области лечебной физкультуры и их применение в повседневной жизни;
- воспитание потребностей самостоятельно заниматься упражнениями лечебной гимнастики с целью укрепления здоровья и физического совершенствования.
  - улучшение функции систем кровообращения, дыхания, пищеварения.
- 3-й год обучения: коррекция имеющихся дефектов здоровья у детей, профилактика вторичных изменений при определенных соматических заболеваниях, стабилизация функциональных систем организма, повышение адаптированности организма к неблагоприятным условиям жизни.

Запачи.

- создание условий для профилактики плоскостопия и нарушения осанки детей в различных видах и формах физкультурной деятельности;
  - ознакомление с доступными способами укрепления здоровья;
  - обогащение двигательного опыта через различные виды движений;
- формирование потребности в постоянной двигательной активности и способности ее регулировать.
- 4-й год обучения: овладение дошкольниками основ лечебной физической культуры, слагаемыми которой являются: поддержание оптимального уровня здоровья, овладение знаниями в области ЛФК и осуществление оздоровительной деятельности освоенными способами и умениями.

Задачи:

- формирование у дошкольников устойчивой мотивации на здоровой образ жизни, а также потребности к самостоятельным и систематическим занятиям лечебной гимнастикой.
  - развитие физических качеств, укрепление ОДА и профилактика его нарушений у детей.
  - формирование знаний о функциональных системах организма, о правильной осанке, о нормах

17

и соблюдении ортопедического режима, об охране своего здоровья.

- воспитание нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
  - адаптация всех систем организма к возрастающей физической нагрузке.

#### К концу процесса обучения дети смогут:

Поддерживать оптимальный уровень здоровья, овладеют знаниями в области ЛФК:

- смогут самостоятельно заниматься упражнениями лечебной гимнастики с целью укрепления здоровья и физического совершенствования;
- знакомиться с доступными способами укрепления здоровья, побуждать сознательно относится к своему здоровью;
  - содействовать охране и укреплению здоровья.

# 2.3.2. Программа дополнительно образования «Прыгай выше головы»

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### Направленность Программы

Дополнительная общеобразовательная программа «ПРЫГАЙ ВЫШЕ ГОЛОВЫ» (далее Программа) проводится в рамках спортивно-оздоровительного этапа и имеет физкультурно-спортивную направленность. Программа разработана в соответствии:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 4 декабря 2007 г. N 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-Р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Минспорта России от 12.09.2013 № 730 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре, условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области физической культуры и спорта и к срокам обучения по этим программам»;
- Приказ Минспорта России от 27.12.2013 № 1125 «Об утверждении особенностей организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (рассматривается только как методические рекомендации).

Программа реализуется в ходе учебно-вспомогательного процесса в МАДОУ № 108 «Счастливое детство».

#### Новизна Программы

Новизна Программы состоит в том, что впервые представлена современная методика обучения прыжкам через резинку в качестве физической активности и инновационного метода двигательной нейрокоррекции детей.

#### Актуальность Программы

Это актуальное направление с учетом потребностей современных детей в правильной двигательной активности, колоссальной пользы игры для физического, психического и умственного развития, приобретения навыков, задействованных в учебе. В период формирования высокоорганизованных двигательных функций (возраст 5-7 лет) у детей закладываются важные психомоторные механизмы, влияющие в будущем на физическое здоровье и академические результаты.

Спортивная игра «прыжки через резинку» имеет колоссальную пользу для всестороннего развития ребенка. Она включает в себя комплекс координационных прыжковых упражнений различного уровня сложности на специализированном тренажере (основана на лучших практиках культовой игры «резиночка»). Игра содействует укреплению главных систем организма, суставов и основных групп мышц, развитию крупной моторики, координации движений, зрительно- пространственного восприятия. Психологи называют ее «аэробикой для мозга» и считают одной из лучших подвижных игр для развития нейронных связей, межполушарного взаимодействия, улучшения памяти. Также занятия снимают напряжение и стресс, заменяя комнату разгрузки.

Воспитательное значение – создание условий для воспитания у дошкольников дисциплинированности, уравновешенности. Игра учит коммуницировать в коллективе, помогать друг другу, способствует формированию нравственно- волевых качеств дошкольников. Богатое наследие игры открывает возможности для изучения нашего прошлого.

Занятия одинаково полезны как для подвижных, так и для медлительных детей. У первых происходит выход накопленной энергии, у вторых – тренируется необходимая им подвижность нервных процессов.

#### Цель и задачи Программы

**Цель Программы** – формирование у дошкольников навыков правильной двигательной активности, развитие у них когнитивных (познавательных) функций, укрепление их физического и психического здоровья, а также углубленное изучение различных видов прыжков через резинку с целью использования в соревновательной деятельности и организации самостоятельного досуга.

### Задачи Программы:

Образовательные:

- обучить техническим приемам выполнения упражнений прыжков через резинку;
- обучить простейшим организационным навыкам, необходимым понятиям и теоретическим сведениям по спортивной игре «прыжки через резинку».

Воспитательные:

- воспитать привычку к занятиям физической культурой, как коллективно, так и самостоятельно;
- воспитать инициативность, самостоятельность, творчество;
- воспитать индивидуальные особенности общения и взаимодействия в коллективе средствами и методами командно-игровой деятельности.

Оздоровительные:

- расширить двигательный опыт за счет овладения двигательными навыками и умениями;
- укрепить здоровье, совершенствовать физическую подготовленность и повысить работоспособность воспитанников;
  - развить координацию, баланс;
  - развить быстроту реакции;
  - развить выносливость;
  - развить зрительно-пространственное восприятие и внимание;
  - снять психоэмоциональные нагрузки;
  - сформировать волевые качества личности;
  - развить навыки произвольности и самоконтроля.

Содержание и материалы Программы организованы по принципу дифференциации упражнений, относящимся к базовым, в соответствии с классификацией уровня сложности «простые».

# Возраст детей, участвующих в реализации Программы

В реализации программы участвую дети дошкольного возраста 5-7 лет.

#### Сроки реализации Программы (продолжительность образовательного процесса, этапы)

Срок реализации дополнительной общеобразовательной программы «Прыгай выше головы» составляет 1 год обучения.

### Формы и режим занятий.

Содержание программы ориентировано на детские одновозрастные группы в количестве от 6 до 10 человек.

Наполняемость учебных групп выдержана в пределах требований СП 2.4.3648-20.

В целом состав групп остается постоянным, изменения в составе могут произойти при наличии противопоказаний по здоровью, выбытии ребенка из учреждения и др.

Ведущей формой организации обучения является групповая.

Наряду с групповой формой работы осуществляется применение дифференцированного подхода к детям, на основе их индивидуальных особенностей, разной результативности в освоении навыков прыжков через резинку.

**Продолжительность занятий:** 2 раза в неделю по 45 минут, в соответствии с требованиями физкультурно-спортивной направленности, а также СП 2.4.3648-20, Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

### 2.4 Социально – педагогическая направленность

### 2.4.1. Программа дополнительного образования «Королевство шахмат»

Программа рассчитана на 2 года обучения, для детей 5-7 лет. Программа кружка разработана с учетом возрастных и психологических особенностей детей 5-7 лет. Программа рассчитана на 32 часа(+2 часа заложены на закрепление материала), что составляет 1 час в неделю, срок реализации 2 года обучения, предназначена для детей разного возраста от 5 до 7 лет по подгруппам: 25 минут – старшая группа (5-6 лет), 30 минут – подготовительная группа (6- лет).

#### Пояснительная записка

Программа по дополнительному образованию по обучению игре шахматам дошкольников 5-7 лет «Королевство шахмат» разработана в соответствии с «Положением о предоставляемых платных образовательных услугах», Уставом ДОУ, с учетом запросов родителей воспитанников.

В дошкольном учреждении на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности дошкольников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Введение занятий по обучению игре в шахматы позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих воспитанников, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т.д.

Доказано что занятия шахматами укрепляют память, развивают аналитические способности и воображение, помогают вырабатывать такие черты характера, как организованность, целеустремленность, объективность. Увлекшись этой игрой, маленький непоседа становится усидчивее, озорник — выдержанней, зазнайка — самокритичней. Шахматы учат быть предельно внимательным, собранным. К тому же шахматы — замечательный повод для общения людей, способствующий углублению взаимопонимания, укреплению дружеских отношений. Не случайно девизом Всемирной шахматной федерации являются слова «Все мы одна семья».

Шахматы в детском саду положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимуюущербность.

Программа по обучению игре в шахматы максимально проста и доступна дошкольникам. Важное значение при обучении имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания заданий, создание игровых ситуаций, использование шахматных дидактических игр и пособий.

Обучаясь игре в шахматы, ребенок живет в мире сказок и превращений обыкновенной шахматной доски и фигур в волшебные. Что обогащает детскую фантазию. А изящество и красота отдельных ходов, шахматных комбинаций доставляет истинное удовольствие.

Шахматы — это упорный и настойчивый труд, и в то же время игра тысячи радостей. Целесообразно, чтобы шахматная игра заняла определенное место в педагогическом процессе детских образовательных учреждений, поскольку она является действенным средством умственного развития и подготовки детей к школе.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что в дошкольном детстве происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается формирующая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению психики старших дошкольников и наиболее полному раскрытию способностей детей. Введение кружка позволяет реализовать многие позитивные идеи — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

Шахматы в ДОУ положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как память, восприятие, внимание, воображение, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Игра в шахматы помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

**Цель дополнительной образовательной программы**: расширение кругозора детей, знакомство с древней игрой «шахматы», в процессе обучения игре в шахматы способствовать концентрации внимания, развитию логического мышления, памяти, внимания, наблюдательности, интереса к игре в шахматы.

# Задачи программы:

**Образовательная:** формирование знаний о шахматных фигурах, игровом шахматном поле и комбинации возможных ходов. Учить думать, запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности, ориентироваться на плоскости. Научиться получать эстетическое наслаждение, восхищаться удивительной игрой.

**Развивающая:** помочь детям стать сильными духом, преодолеть себя, достичь вершин мастерства, обогащать детскую фантазию. Развивать организованность, гармоничное физическое и интеллектуальное развитие через длительные тренировки для поддержания формы, самообладания и эмоциональной устойчивости. Расширить кругозор, активизировать мыслительную деятельность дошкольника, тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, внимание.

**Воспитательная:** воспитывать лидерство, стремление стать первым, завоевывать высшие награды и титулы. Выработать у ребенка настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах и стойкий характер.

Программа основана на игровом методе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. В течение занятия используются различные виды игровой деятельности: сюжетные, дидактические, подвижные, театрализованные.

#### Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы создания программы, благодаря которым обучение шахматам поставлено на высокий, профессиональный уровень, являются:

- планомерность занятий, посредством которой достигается оптимальная и дозированная подача информации;
- поддержание интереса детей к занятиям. Это достигается игровыми элементами, которые присутствуют в структуре занятий.
- последовательность и возрастание сложности. Первые уроки шахмат очень просты и доступны. С каждым занятием все возрастающая сложность поддерживает желание учеников развиваться и совершенствоваться, достигать новых горизонтов.

Как известно, основная форма занятий с дошкольниками – игровые ситуации. Таким образом, ребенок не устает при усвоении нового материала и сохраняет к нему живой интерес. Научить играть в шахматы можно практически любого ребенка, но для этого требуется запастись большим терпением. Главная цель – не воспитывать будущих чемпионов, а прививать детям интерес к мудрой игре. Занятия должны проходить в доброжелательной атмосфере, в середине занятия – физкультминутка. К новому материалу можно переходить только после того, как воспитанник будет уверенно знать пройденное.

# Ожидаемый результат (первый год обучения) К концу года дети должны: Знать:

- линии на шахматной доске (вертикали, горизонтали, диагонали);
- цель шахматной партии (мат);
- правильное положение доски («правило чистой ложечки»);
- три шахматных секрета («доска-гора», «я-король-полководец», «чистая ложка»);
- ценность фигур;
- названия шахматных фигур;

#### Показать:

• ходы и взятия фигур;

- превращение пешки;
- начальную расстановку фигур;
- рокировку (длинную, короткую);
- нарисовать фигуры;

#### Уметь:

- сыграть партию без невозможных ходов;
- поставить мат 2 тяжелыми фигурами;
- дисциплинированно вести себя за доской;

# Ожидаемый результат (второй год обучения)К концу года дети должны: Знать:

- шахматный кодекс;
- части шахматной партии (дебют, миттельшпиль, эндшпиль);
- обязанности фигур по частям партии;
- основные шахматные комбинации («двойной удар», «связка»);
- основные законы дебюта;
- правило квадрата пешки;

#### Показать:

- детский мат;
- линейный мат ферзем;
- «квадратный» мат ладьей;
- линейный мат ладьей;
- мат двумя слонами;

#### Уметь:

- матовать одинокого короля тяжелыми фигурами;
- решать не сложные задачи для начинающих (поставить мат в один ход)
- напасть одной фигурой на две фигуры противника;
- напасть линейной фигурой на фигуру неприятеля, с помощью связки;
- читать шахматную нотацию.

# 2.4.2. Программа дополнительного образования «Счастливый английский»

#### Пояснительная записка

В современных условиях значимость изучения иностранных языков постоянно растет. Дошкольный возраст является благоприятным для усвоения иностранного языка благодаря сензитивности, способности к импринтингу, имитации дошкольников и т.д. Эти способности речеформирующего механизма действуют до 9 лет, позволяя ребенку усваивать новую информацию на иностранном языке блоками и использовать большинство наиболее часто используемых конструкций английского языка в своей речи. Направленность раннего обучения иностранным языкам на развитие самоидентификации личности ребенка, его интеллектуальных и личностных качеств, формирование общей культуры в контексте становления интереса ценностям мировой культуры соответствует современной парадигме образования. Раннее обучение иностранному языку развивает ребенка всесторонне. У него улучшается память, развивается наблюдательность, сообразительность. Изучение английского языка вносит существенный вклад в развитие самостоятельной логики, мышления, памяти, воображения ребенка, в формировании его эмоций, в развитие коммуникативных способностей, а также помогает педагогическому коллективу определить и достигать новые точки роста, раскрыть творческий потенциал сотрудников.

# Цели программы:

Обеспечение условий погружения в иноязычную среду для освоения детьми знаний системы английского языка. Ознакомление детей с элементарной лексикой, грамматикой, соответствующей уровню развития детей 3-7 лет. Развитие личности посредством приобщения к культуре англоязычных стран. Воспитание дошкольника средствами иностранного (английского) языка.

#### Задачи программы:

Образовательные задачи

- познакомить с основными звуками фонетического строя языка;

- формировать навыки понимания элементарных языковых умений сопоставлять простые целостные конструкции как блок на родном языке в сравнении с изучаемыми на иностранном языке;
- познакомить с основами диалогической и монологической речью, способствовать ее развитию;
- приобщить ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики.

#### Развивающие задачи

- развивать языковую память
- развивать элементарные языковые навыки и умения
- развивать фонематический слух
- развивать мышление, память, воображение и творческие способности.
- расширять кругозор воспитанников.

#### Воспитательные задачи

- воспитывать уважение к образу жизни людей страны изучаемого языка в процессе ознакомления с их культурой, традициями и обычаями;
- воспитывать чувство толерантности
- развивать умение и навыки работы в большой группе (15-20 человек) и в малых группах по 10-12 человек, умение работать в команде.

**К концу курса** обучения по программе «Счастливый английский» по обучению детей дошкольного возраста английскому языку (3-7 лет) предполагается, что дети используют в игровых и речевых ситуациях:

- утвердительные, отрицательные и вопросительные (общий вопрос) предложения с использованием форм глаголов в 1, 2 лицах ед.числа, 1-3 лицах мн.числа времен: Present Indefinite, Present Progressive;
- порядковые числительные от 1 до 100
- -местоимения
- -существительные в единственном и множественном числах (с исключениями)
- около 1000 лексических единиц
- -около 100 разговорных фраз.

За год дети разучивают до 40 песенок или рифмовок. Большим объемом языкового материала дети владеют рецептивно, т.е. воспринимают его на слух и адекватно реагируют.

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

# 3.1. Материально технические условия, созданные для реализации программы дополнительного образования

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ, учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Организация развивающей среды должна быть:

- 1) содержательно насыщенной;
- 2) трансформируемой;
- 3) полифункциональной;
- 4) вариативной;
- 5) доступной;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников,

- экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно- пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметовзаместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

В МАДОУ «Детский сад № 108 «Счастливое детство» функционируют дополнительные помещения, обеспечивающие осуществление образовательного процесса по всем направлениям развития ребенка.

Наименование	Направленность	Место проведения	Перечень оборудования
	образовательной программы		
«Танцуем вместе»	Художественно - эстетическое	Музыкальный зал	Проекционное оборудование, цифровое фортепиано, ноутбук, акустическая система, разные виды театра, музыкальный центр, набор шумовых музыкальных инструментов, наборы музыкальных инструментов, дидактические игры и т.д., аудио и видео аппаратура, набор аудио-видео дисковв том числе по ЭРС, УМК, игрушки-персонажи, интерактивные игрушки, сюжетные картины, нотные сборники, методическая литература и т.д.

	-		
«Крепыш»	Физкультурно- спортивное направление	Физкультурный зал	Музыкальный центр, аудио диски, шведская стенка, спортивный развивающий комплекс, детские спортивные тренажеры, гимнастические скамейки, мячи разных размеров для игры в волейбол, баскетбол, гимнастические палки, маты, коврики, комплект лыж, мешочки для метания, городки, минигольф, спортивный инвентарьдля общеразвивающих упражнений, методическая литература и т.д.
«Королевство шахмат»	Социально – педагогическое направление	Кабинет дополнительного образования	Проекционное оборудование, столы, стулья, флипчарт, дидактические игры, магнитная демонстрационная доска, комплект магнитных шахматных фигур, набор шахматных досок и фигур на каждого ребенка наглядное пособие хода шахматнойфигуры, индивидуальные карточки для самостоятельной работы, шахматные часы, картотека загадок, шахматное лото и т.д.
«Прыгай выше головы»	Физкультурно- спортивное направление	Физкультурный зал	Тренажер для спортивных прыжков через резинку. Музыкальный центр, аудио диски, шведская стенка, спортивный развивающий комплекс, детские спортивные тренажеры, гимнастические скамейки, мячи разных размеров для игры в волейбол, баскетбол, гимнастические палки, маты, коврики, комплект лыж, мешочки для метания, городки, минигольф, спортивный инвентарьдля общеразвивающих упражнений, методическая
«Волшебный микрофон»	Художественно - эстетическое	Музыкальный зал	литература и т.д. Проекционное оборудование, цифровое фортепиано, ноутбук, акустическая система, разные виды театра, музыкальный центр, набор шумовых музыкальных инструментов, наборы музыкальных инструментов, дидактические игры и т.д., аудио и видео аппаратура, набор аудио-видео дисковв том числе по ЭРС, УМК, игрушки-персонажи, интерактивные игрушки, сюжетные картины, нотные

			сборники, методическая литература и т.д.
«Счастливый английский»	Социально – педагогическое направление	Кабинет дополнительного образования	Проекционное оборудование, столы, стулья, флипчарт, дидактические игры, магнитнаядемонстрационная доска, комплект магнитных карточек (сюжетные картинки) предметные картинки)

3.2. Кадровые условия реализации программы дополнительного образования

МАДОУ реализующий образовательную программу, укомплектован квалифицированными руководящими, педагогическими, административно - хозяйственными работниками и учебновспомогательным персоналом.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384). Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46).

Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.).

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников МАДОУ «Детский сад № 108 «Счастливое детство» реализующего ООП, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, квалификационной категории. Создано нормативно-правовое, информационно - методическое, организационно-содержательное обеспечение системы развития и повышения профессиональной компетентности педагогов. В МАДОУ «Детский сад № 108 «Счастливое детство» сложилась система сопровождения педагога в процессе его профессионального развития, опирающаяся на принципы дифференциации и индивидуализации, включающей самообразование, аттестационные процессы, курсовую подготовку, обмен педагогическим опытом, активные формы творческого взаимодействия субъектов образовательного процесса.

# 3.3. Планирование образовательной деятельности

Оптимальные условия для развития ребенка — это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Оптимальные условия для развития ребенка — это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

## 3.4. Учебный план

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития воспитанников № 108 «Счастливое детство» дополнительные образовательные программы дошкольного образования (дополнительные образовательные услуги) на 2024-2025 учебный год

	Вариативная часть	Количество занятий в неделю		
		Старшая группа	Подготовительная группа	
		«Танцуем вместе»	T	
	Программа по занятиям	2 раза в неделю	2 раза в неделю	
2.	хореографией для детей			
	дошкольного возраста		1.120	
	Итого в неделю	1/25 мин	1/30 мин	
	Итого в год	34/850 мин	34/1020 мин	
		«Счастливый английский»		
	Программа по английскому	2 раза в неделю	2 раза в неделю	
3.	языку для детей			
	дошкольного возраста			
	Итого в неделю	1/25 мин	1/30 мин	
	Итого в год	34/850 мин	34/1020 мин	
		«Королевство шахмат»		
	Программа по игре в шахматы	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
4.	для детей дошкольного			
4.	возраста			
	Итого в неделю	1/25 мин	1/30 мин	
	Итого в год	34/850 мин	34/1020 мин	
		«Крепыш»		
	Программа по	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
	оздоровительной физкультуре			
5.	для детей дошкольного			
	возраста			
	Итого в неделю	1/25 мин	1/30 мин	
	Итого в год	34/850 мин	34/1020 мин	
		«Прыгай выше головы	I»	
	Программа по спортивным	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
	прыжкам через резинку для			
6.	детей дошкольного возраста			
	Итого в неделю	1/25 мин	1/30 мин	
	Итого в год	34/850 мин	34/1020 мин	
	итого в год	«Волшебный микрофо		
	Программа вокального кружка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	
	по развитию певческих	2 раза в педелю	2 раза в неделю	
	навыков детей старшего			
	дошкольного возраста			
	Итого в неделю	1/25 мин	1/30 мин	
	Итого в год	34/850 мин	34/1020 мин	
	ттого втод	J I/ OJO WINIII	J I/ I UZU IVIIIII	

#### Список использованной литературы

- 1. О. А. Скоролупова «Введение ФГОС ДО. Разработка образовательной программы ДОУ», М.: «Скрипторий 2003», 2014
- 2. Т. А. Цквитария «В помощь старшему воспитателю. Диагностика предметно-пространственной среды» книга №2, Изд. «ТЦСфера»
- 3. Барский В.В. Шахматная школа / В.В. Барский М.: Библиотека РШФ, 2016. 96 с.
- 4. Большая энциклопедия. Шахматы М.: Издательство АСТ, 2015. 208 с.
- 5. Зайкин В.В. Сборник дидактического материала к поурочному планированию занятий по обучению игре в шахматы детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / В.В. Зайкин, В.Л. Зайкина Норильск, 2010. 57 с.
- 6. Должикова О.А. Шахматы. Просто и весело / О.А. Должикова, Т.М. Галинский М.: Русский шахматный дом, 2013. 152 с
- 7. Дорофеева А.Г. Шахматная лесенка / А.Г. Дорофеева. М: Издательство Дорофеева Анна Геннадьевна, 2012. 100 с.
- 8. Карпов А. Е. Учитесь шахматам / А. Е. Карпов. М.: Эгмонт Россия Лтд, 2004. 140 с.
- 9. Костров В. В. Шахматный учебник для детей и родителей / В. В. Костров. СПб.: Литера, 2015. 128 с.
- 10. Мазаник С.В. Шахматы для всей семьи / С.В. Мазаник. СПб.: Питер, 2009. 240 с.
- 11. Петрушина Н. М. Шахматный учебник для детей / Н. М. Петрушина Ростов н/Д: Феникс, 2014. 225 с.
- 12. Сухин И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране / И. Г. Сухин. Ростов н/Д: Феникс, 2004. 320 с.
- 13. Сухин И. Г. Шахматы для самых маленьких / И. Г. Сухин. М.: Астрель; АСТ, 2000. 290 с.
- 14. Хенкин В.Л. Шахматы для начинающих / В.Л. Хенкин. М.: Астрель: АСТ, 2008. 224 с.
- 15. Колесников С.В. «Детская аэробика» Методика, базовые комплексы. Ростов на Дону.; Феникс, 2005г.157 ст. ( илюст.) Школа развития
- 16. Базовая аэробика в оздоровительном фитнесе: уч. пособие / Планета фитнес. М.: ООО УИЦ ВЕК, 2006. 72 с.
- 17. Иванова О.А., Дикаревич Л.М. Аэробика плюс сила и гибкость: физкультура для всех // Здоровье. 1993. № 1. С. 42–43.
- 18. Юсупова Л.А., Миронов В.М. Аэробика: учебно-методическое пособие / БГУФК. Мн: БГУФК, 2005. 100 с.
- 19. Конорова Е.В. Методическое пособие по ритмике. М., 1982, 95с.
- 20. Гусева Т.А. «Вырастай ка!»: Гармоническая, спортивная, игровая гимнастика: Тобольск., 2004, 211с.
- 21. Кряж В.Н., Конорова Е.В., Ротес Т.Т.. 6 Гимнастика. Ритм. Пластика. Минск. 1997, 124с.
- 22. Конорова Е.В. Ритмика. М., 1987, 59с.
- 23. Нестерюк Т.В. Гимнастика маленьких волшебников. «ДТД», 1993, 81с.
- 24. Семенова Л.И., Ильина Л.Ю., Рожкова Н.В.. Ритмическая гимнастика в детском саду., ПиПФК, 1995.
- 25. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-Фи-Данце»:Танцевально игровая гимнастика для детей. СП . Детство-пресс., 2010.
- 26. Яковлева Л.В., Юдина Р.А.. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет; Пособие для педагогов дошкольных учреждений: В 3ч. М, Владос, Программа «Старт», 2003
- 27. М.Ю.Картушина. Оздоровительные занятия 5-7лет М.: Сфера, 2000
- 28. Е.Н.Вареник. физкультурно оздоровительные занятия 5-7летМ.:ТЦ Сфера,2009
- 29. Большакова И.А. Маленький дельфин: пособие для инструкторов по плаванию, педагогов дошкольных учреждений / И.А.Большакова. М.: Аркти, 2005. 24 с. 3.
- 30. Литвинов А.А. Азбука плавания / А.А.Литвинов, Е.В. Иванчин. СПб., 1995. 102 с.
- 31. Лоурэнс Д. М. Акваэробика. Упражнения в воде / Д. М. Лоурэнс. М; 2010. 122 с.
- 32. Макляева Н.В. Обучение плаванию и аквааэробики в группах оздоровительной направленности ДОУ/ Н.В. Макляева. М.: АРКТИ, 2011.-104 с.
- 33. Махнева М.Д. Фигурное плавание в детском саду: методическое пособие /М.Д. Махнева, Г.Д.

- Баранова. М.: ТЦ Сфера, 2009. 64 с.
- 34. Протченко Т. А. "Обучение плаванию дошкольников и младших школьников: практическое пособие/ Т.А. Потченко М.: Айрис-Пресс, 2013.- 80 с.
- 35. Полунина Н. С. Обучение детей танцам на воде с элементами синхронного плавания // Инструктор по физкультуре. 2010.- № 4. с.53.
- 36. Рокосовская Л. Г. Обучение плаванию способом брасс // Инструктор по физкультуре. 2009.- №1 с. 55.
- 37. 9. Яковлева С. А. Игры и обучение плаванию младших дошкольников. //Инструктор по физкультуре. 2009.- № 2- с. 96.
- 38. Дополнительное образование детей: Федеральный портал [Электронный ресурс]. <a href="http://www.vidod.edu.ru">http://www.vidod.edu.ru</a>. (25.11.2017)
- 39. Ветлугина Н. «Музыкальный букварь»; Москва «Музыка» 1988 г.
- 40. Ветлугина Н..А. «Методика музыкального воспитания дошкольников» Москва «просвещение»1976 г.
- 41. Железнов С., Железнова К. «Азбука потешка»
- 42. Иванов А.А. «Пальчиковые игры»; Санкт-Петербург. 2007 г.
- 43. Кацер О.В. «Игровая методика обучения детей пению»
- 44. Комиссарова Л.Н., Костина Э.П.; Москва «Просвещение» 1986 г.
- 45. Ледяйкина Е.Г., Топникова Л.А.; «Чудеса для малышей» Музыкальные занятия, праздники и развлечения в детском саду; Ярославль. Издательство академии развития 2007 г.
- 46. Новикова Л.П. «Музыкальное воспитание дошкольников»; Москва 2000 г.
- 47. Орлова Т.М., Бекина С.И. «Учите детей петь» Песни и упражнения для развития голоса детей 6-7 лет; Москва «Просвещение» 1988 г.
- 48. Орлова Т.М., Бекина С.И. «Учите детей петь» Песни и упражнения для развития голоса детей 5-6 лет; Москва «Просвещение» 1987 г.
- 49. РадыноваО.П., А. И. Катинене А.И., М. Л. Палавандиш М.Л. «Музыкальное воспитание дошкольников»
- 50. Тютюнникова Т.Е. «Доноткино» часть 2 «Квадратный апельсин»
- 51. Шәрефәтдинов З.Г. Балалар бакчасында музыка "Нәниләр өчен". Сост:Валиева В.К., Мөбәрәкшина Р.М. 2009 г.

